

МАДОУ «ЦРР – детский сад № 10 «Солнышко»

г.Благовещенска Республики Башкортостан

Отчет

о деятельности инновационной площадки

**«Социализация детей старшего дошкольного возраста с
тяжелыми нарушениями речи
средствами мульттерапии»**

за второй квартал 2021 года

Руководитель инновационной площадки:
заведующий МАДОУ «ЦРР – детский сад
№ 10 «Солнышко» Иванова Ф. Ф.

2021г.

В последнее время проблема социального развития ребенка особенно актуальна, т.к. у многих детей наблюдаются проблемы в общении со взрослыми и сверстниками. Дети не знают и не умеют как вести себя в ситуациях общения. Остро встает проблема социализации детей, особенно с тяжелыми нарушениями речи.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики. Эти дети обладают скудным речевым запасом, некоторые совсем не говорят.

Актуальность использования современных игровых технологий в ДОУ заключается в том, что в настоящее время происходит переход на новые технологии обучения. Мы пришли к выводу, что одним из наиболее эффективных, новых средств социализации детей в современном мире является создание мультфильма совместно с детьми.

С целью достижения поставленных задач по оказанию помощи детям с ТНР в социализации, мы обновили педагогический процесс, направленный на социально-коммуникативное развитие и развитие речи ребенка посредством творческой анимационной деятельности.

Исходя из этих задач, в соответствие с ФГОС ДО, на начальном этапе (в январе 2021г., в начале эксперимента) провели входной мониторинг и в конце учебного 2020-2021 года (в мае 2021г.) – промежуточную диагностику, которые осуществлялись по двум направлениям:

- развитие связной речи;
- социально-коммуникативное развитие.

Мониторинг осуществлялся специалистами (учителем-логопедом и педагогом-психологом) по специально подобранному методическому материалу, методикам.

Обработка полученных данных на основе методического сопровождения, критериев оценки сформированности уровней социализации старших дошкольников с ТНР, методических рекомендаций показала следующие результаты...

Состояние связной речи

Для изучения состояния связной речи детей группы «Речецветик» была выбрана авторская методика Глухова В.П.

Глухов В.П. предлагает наблюдение за речью детей осуществлять в процессе игровой, обиходно-бытовой и учебной деятельности. Основное внимание обращается на наличие и уровень сформированности у детей навыков фразовой речи и на особенности речевого поведения. В целях комплексного исследования связной речи детей использовалась серия заданий, которая включает: составление предложений по отдельным ситуационным картинкам; составление предложения по трем картинкам, связанным тематически; пересказ текста; составление рассказа по картинке или серии сюжетных картинок; сочинение рассказа на основе личного опыта; составление рассказа-описания.

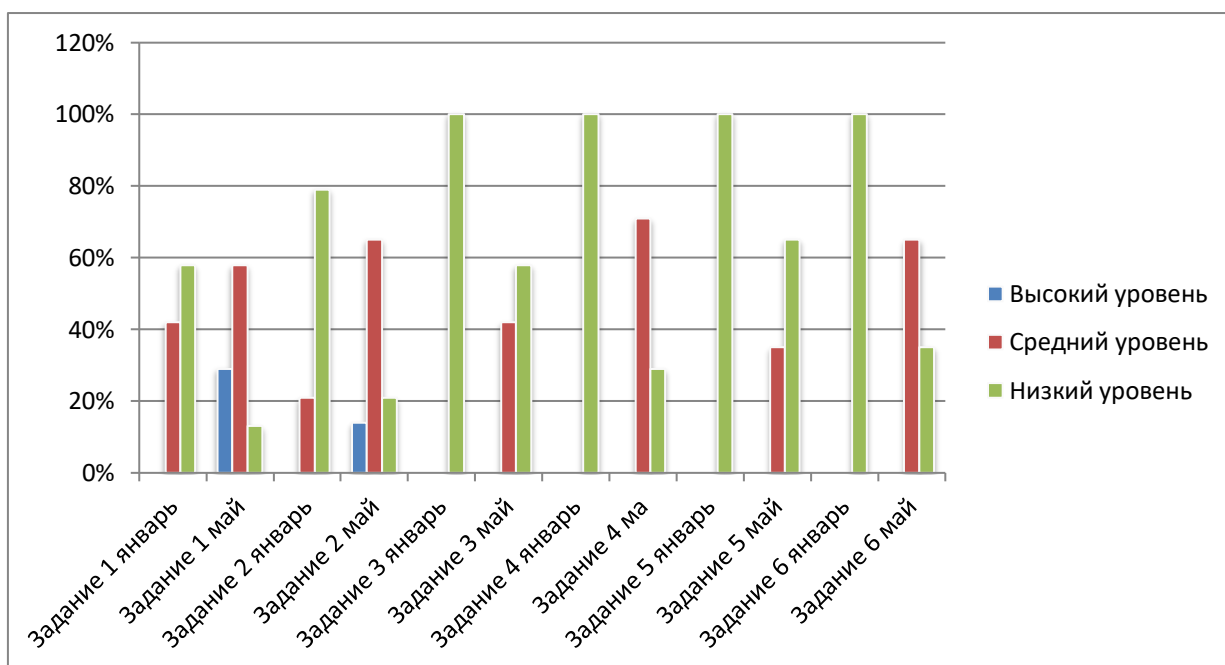
Цель обследования связной речи детей, предложенное В.П. Глуховым - комплексное обследование связной речи детей с ОНР (III уровень речевого развития).

Комплексное обследование позволяет получить целостную оценку речевой способности ребенка в разных формах речевых высказываний - от элементарных (составление фразы) до наиболее сложных (составление рассказов с элементами творчества).

В данной группе было обследовано 28 детей (14 детей – 5-6 лет, 14 детей – 6-7 лет).

Результаты мониторинга детей по методике Глухова В.П.

Группа компенсирующей направленности: старший возраст (14 человек.)



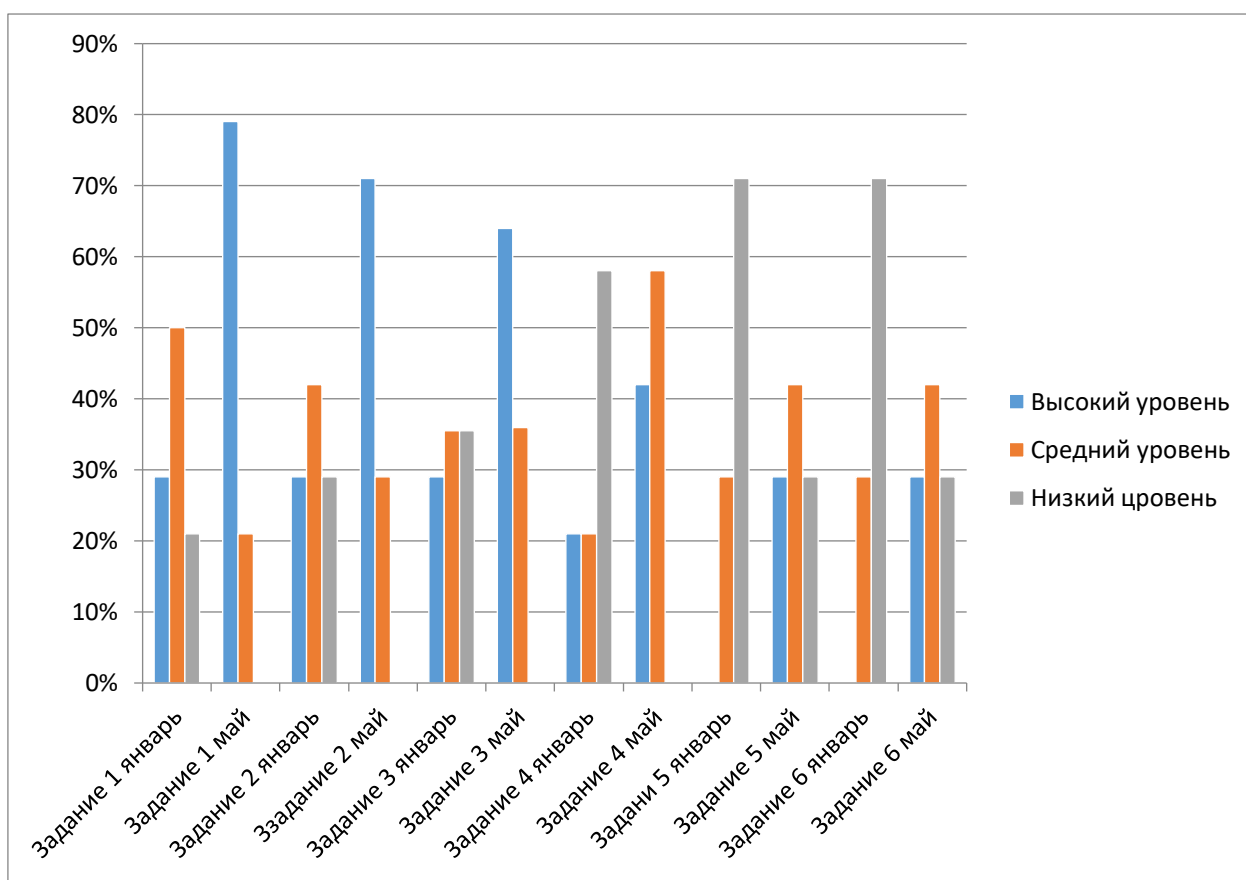
Номер задания	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Задание №1	-	4/29%	6/42%	8/58%	8/58%	2/13%
Задание №2	-	2/14%	3/21%	9/65%	11/79%	3/21%
Задание №3	-	-	-	6/42%	14/100%	8/58%
Задание №4	-	-	-	10/71%	14/100%	4/29%
Задание №5	-	-	-	5/35%	14/100%	9/65%
Задание №6	-	-	-	9/65%	14/100%	5/35%
Средний показатель	-	1 /7%	2/14%	8/ 57%	12/86%	5/36%

По результатам мониторинга видно, что дети старшего возраста на начало эксперимента в основном показали низкий уровень развития связной речи, детей с высоким уровнем практически нет.

На конец года уже стала заметна небольшая динамика в развитии связной речи. Значительно вырос показатель среднего уровня развития и 1 воспитанник показал высокий уровень.

Результаты мониторинга детей по методике Глухова В.П.

Группа компенсирующей направленности: подготовительный к школе возраст (14 человек.)



Номер задания	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Задание №1	4/29%	11/79%	7 /50%	3/21%	3/21%	-
Задание №2	4/29%	10/71%	6/42%	4/29%	4/29%	-
Задание №3	4/29%	9/64%	5/35,5%	5/36%	5/35,5%	-
Задание №4	3/21%	6/42%	3/21%	8/58%	8/58%	-
Задание №5	-	4/29%	4/29%	6/42%	10/71%	4/29%
Задание №6	-	4/29%	4/29%	6/42%	10/71%	4/29%
Средний показатель	3/21%	8/57%	5/36%	5/36%	6/43%	1/7%

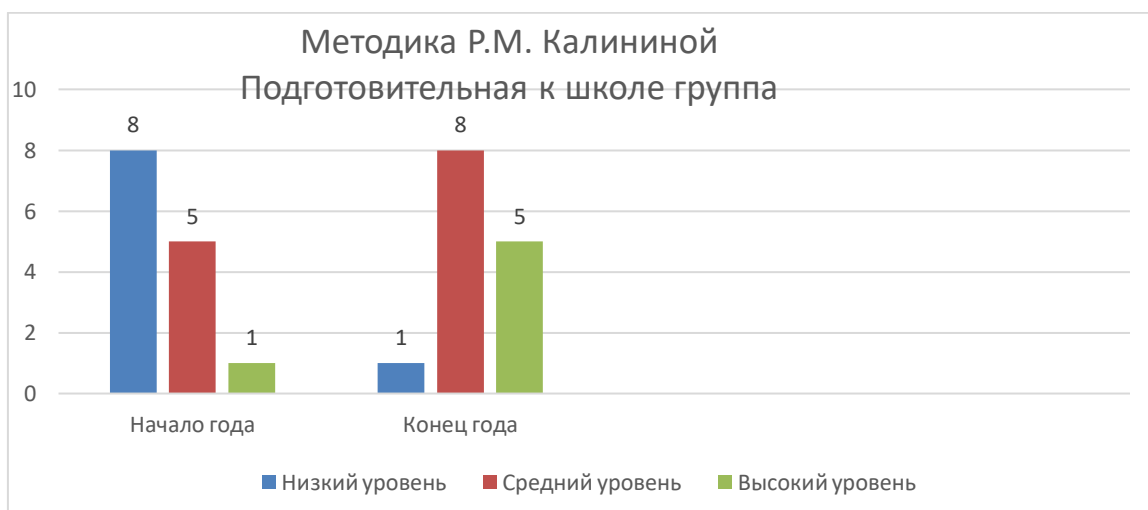
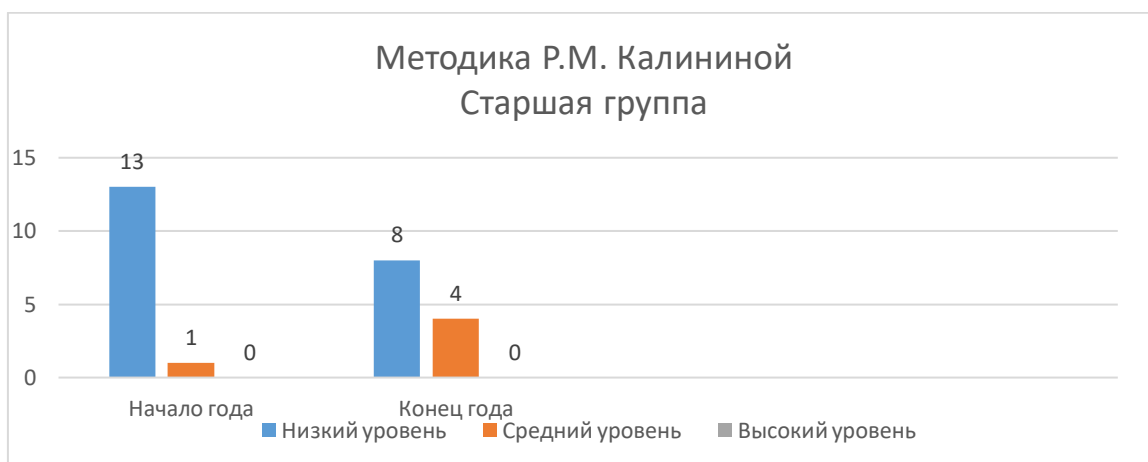
Аналогичная картина просматривается и у детей подготовительного возраста. Если в начале эксперимента чаще присутствует низкий показатель оценки развития речи, то в конце – средний (5 человек) и высокий (8 человек) уровни развития, низкий уровень показал только 1 ребенок. Таким образом, заметна значительная динамика в развитии речи детей.

Социально-коммуникативное развитие

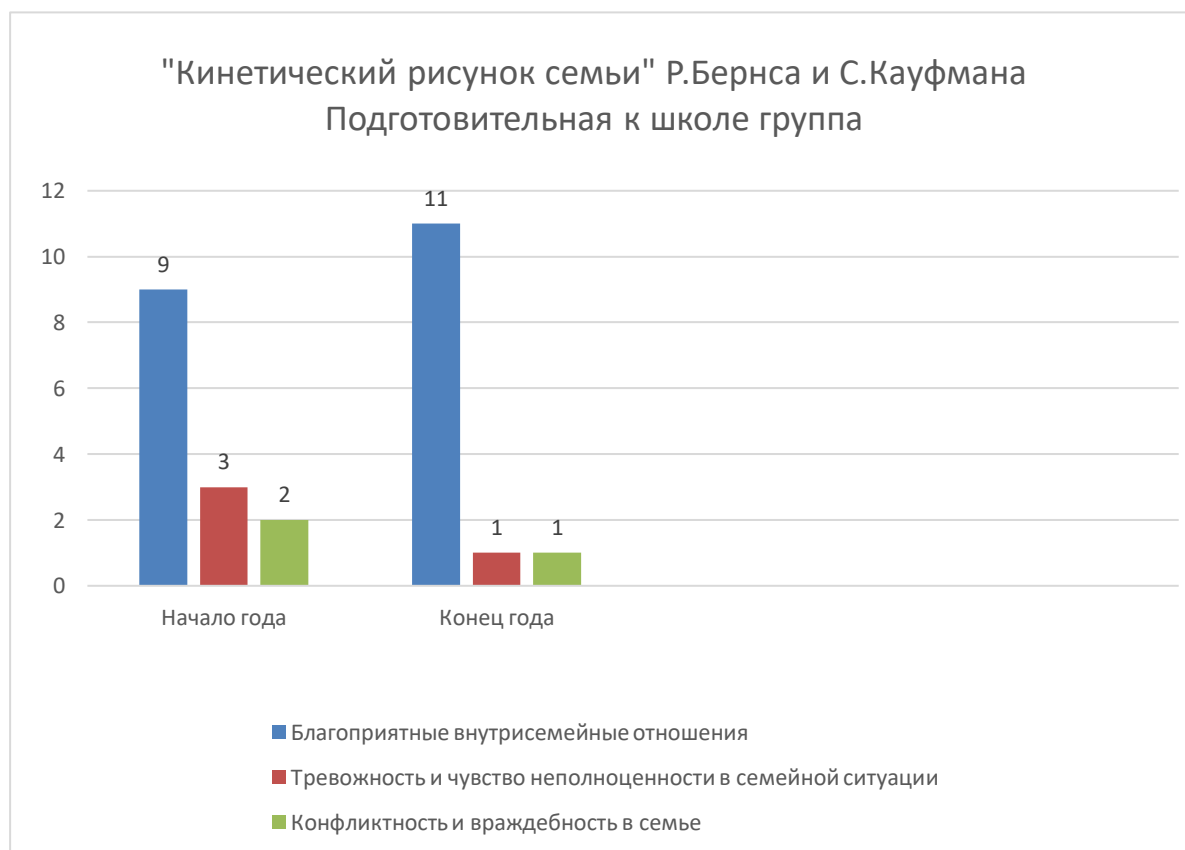
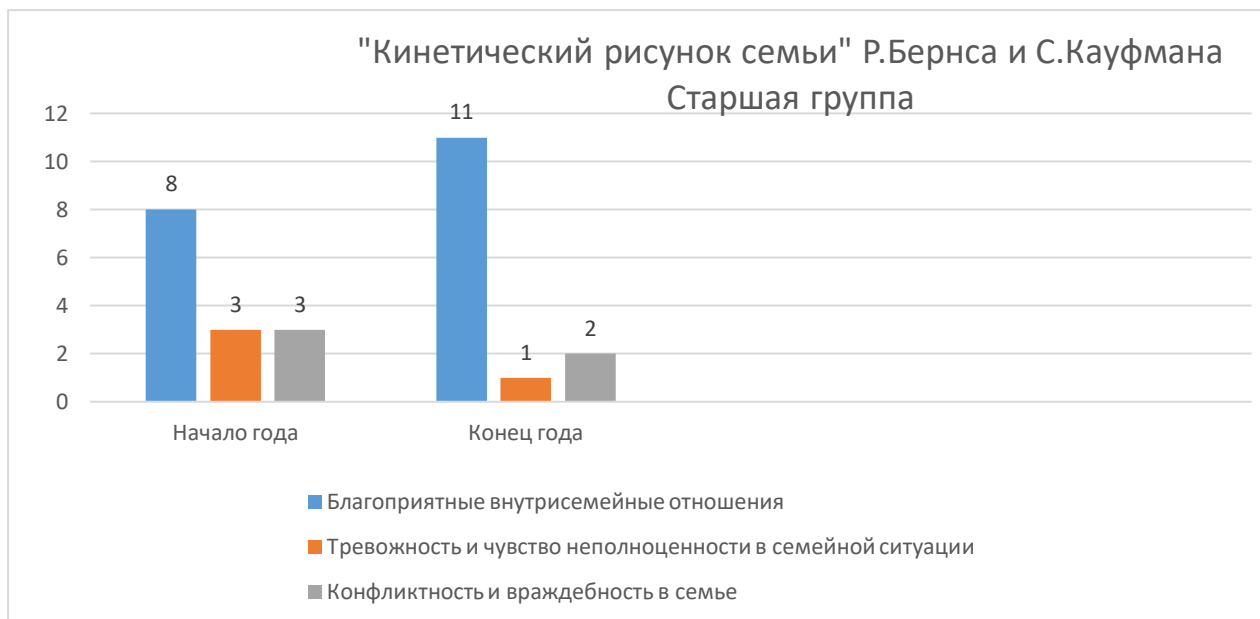
С целью изучения осознания детьми таких нравственных норм, как доброта-злость, щедрость-жадность, трудолюбие-лень, правдивость-лживость, вежливость-невнимание к взрослым, были использованы методики Р.М.Калининой «Сюжетные картинки», «Закончи историю».

Используемые методики и наблюдения показали ясную картину по имеющимся у детей трудностям и проблемам, которые помогли построить План работы с детьми, педагогами и родителями.

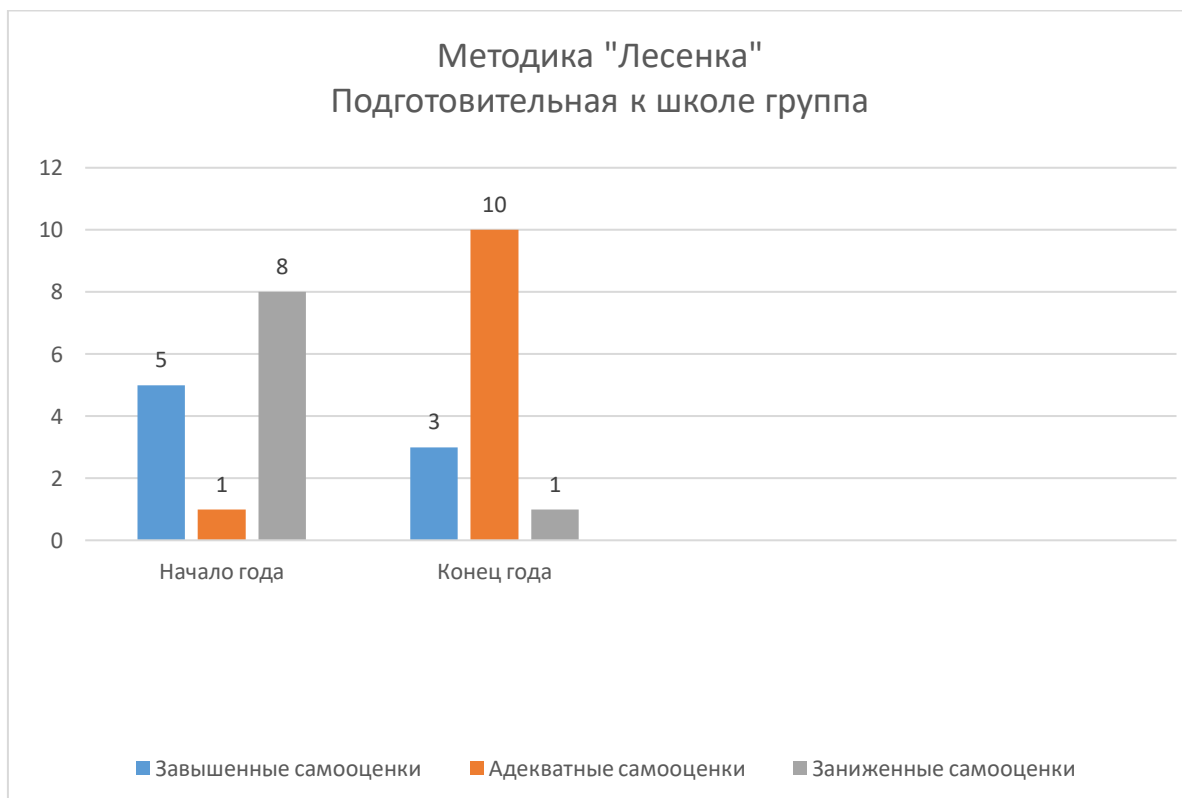
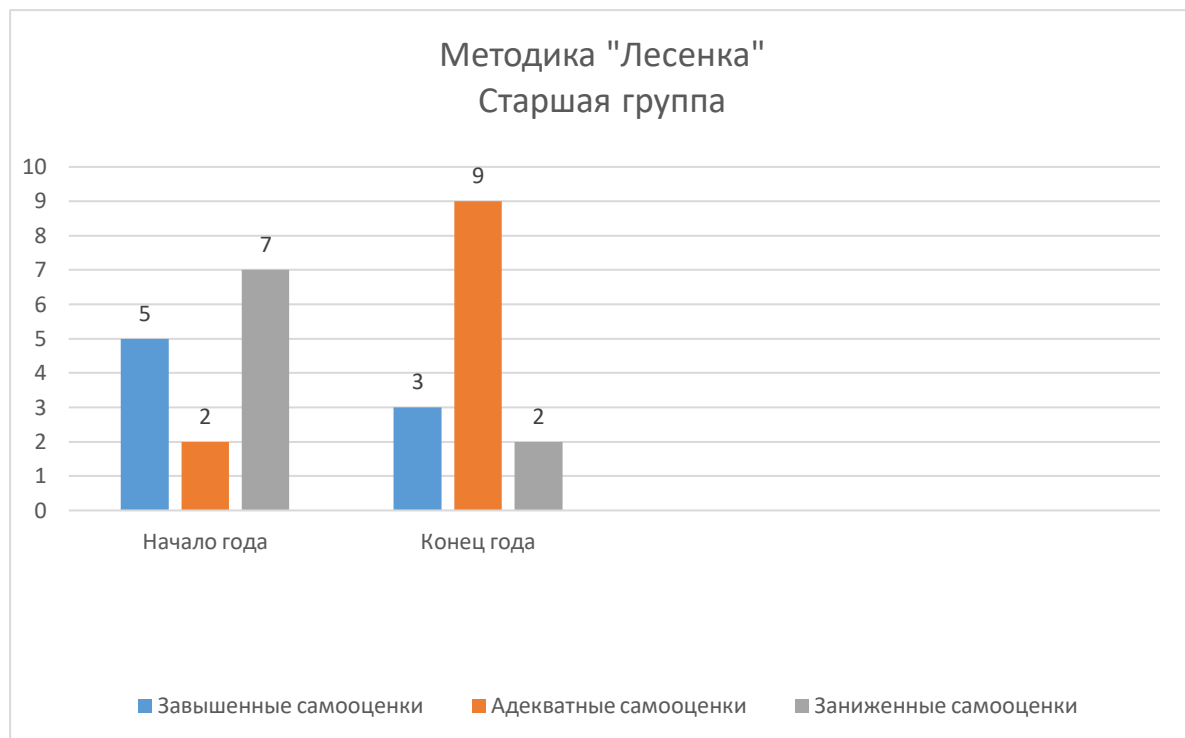
1. По методике Р.М. Калининой «Сюжетные картинки», «Закончи историю».



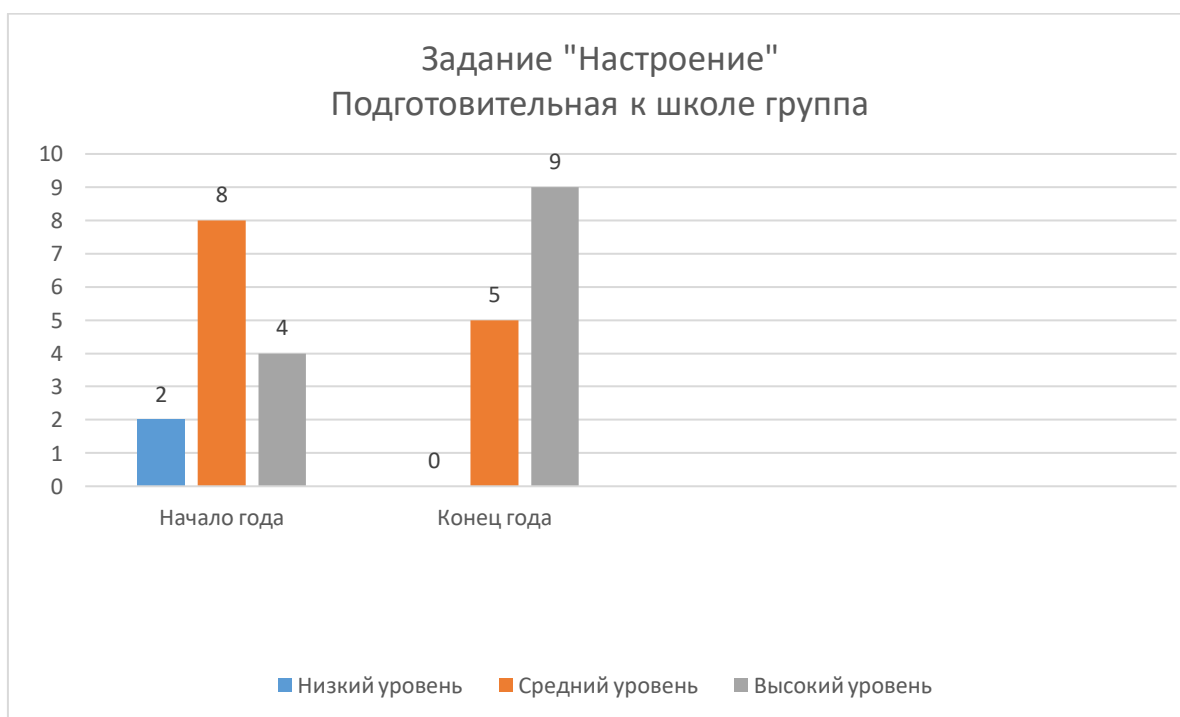
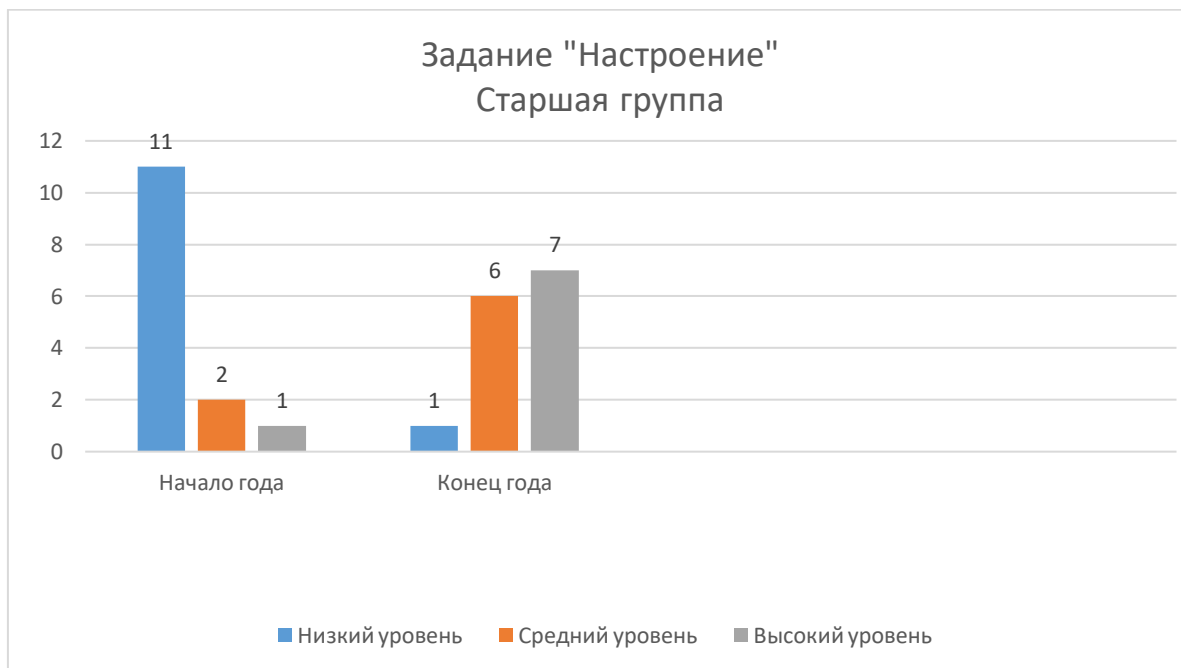
2. «Кинетический рисунок семьи» Р.Бернса и С.Кауфмана



3.Экспериментальная методика «Лесенка» (вариант Я.Л.Коломинского, М.И.Лисиной).



4. Экспериментальное задание «Настроение».



Данные результатов мониторинга, осуществляемого педагогом-психологом, на начало года показали, что в подготовительной группе уровень развития детей низкий и средний, в старшей группе – в основном, низкий. Дети имеют трудности в общении как со сверстниками, так и со взрослыми, часто жалуются на товарищей, в общении со взрослыми показывают недоверие, замкнутость, агрессивность. Самосознание детей также низкое. Много детей «закрытых», с низкой самооценкой, которые не верят в свой успех. Другая часть – это дети, проявляющие агрессию по отношению к сверстникам. Совместная деятельность требует коррекции.

В результате наблюдения и диагностического исследования на конец учебного года стала заметна значительная динамика в поведении детей. В процессе совместной работы над созданием мультфильмов выявлено, что эмоциональное состояние большинства воспитанников улучшилось, дети стали менее замкнутыми, меньше испытывают трудностей в общении, стараются найти общий язык между собой, пусть не всегда и не у всех это получается, но у ребят появилось осознание того, что всегда можно договориться. В группе заметна более дружелюбная обстановка среди детей, т.к. они стали более уравновешенными.

Это видно из показателей проведенных методик: в старшей группе стало меньше детей с низким уровнем развития, больше – со средним. Воспитанники стали давать более адекватную самооценку, стало меньше тревожных детей, ребята стали сплочаться в группы по интересам. Воспитанники подготовительной группы стали более уверенными в себе, повысилась самооценка. Задание "Настроение" показало, что детей с высоким уровнем стало гораздо больше, чем со средним, а низкого уровня не стало.

В Мультипликационной студии "Речецветик" в соответствии с Планом в этом учебном году (с января 2021 г. по май 2021 г.) воспитателями и воспитанниками был создан мультфильм «Лиса и журавль», а также проведено итоговое занятие по мотивам данной сказки «Как аукнется, так и откликнется!», на основе которого появился видеоролик «Как мы создавали мультфильм».

Для успешной социализации детей и плодотворной работы в мультстудии предусмотрено применение индивидуальных и групповых форм работы с детьми.

Индивидуальная форма работы предполагает дополнительное объяснение задания детям, озвучивание ролей.

В ходе групповой работы детям предоставляется возможность самостоятельно построить свою работу на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Групповая работа позволяет выполнить наиболее сложные и масштабные работы с наименьшими материальными затратами. Особым приёмом при организации групповой формы работы является ориентирование детей на создание «творческих пар» или подгрупп с учетом их возраста и опыта работы в рамках Программы.

Занятия строятся в форме игры, путешествия, практической деятельности с применением двигательных упражнений. Для проведения занятия необходимо создавать и постоянно поддерживать атмосферу творчества и психологической безопасности.

Главным условием качественной работы участников мультстудии является также взаимосвязь с родительской общественностью. Содержание работы с педагогами и родителями заключалась в оказании им психологической и

информационной помощи (консультационная и психопрофилактическая работа):

1. Знакомство с психологическими особенностями детей с нарушениями речи. Родители, как правило, не связывают речевое нарушение у своего ребенка, например, с эмоциональной неустойчивостью. Здесь также рассказывается о том, как важно организовывать режим дня для ребенка с целью недопущения его переутомления.
2. Особенности общения с данной категорией детей. Как надо говорить с ребенком с нарушением речи, как поощрять речевую активность, о пользе чтения ребенку вслух и т.д.
3. Рекомендации по развитию у таких детей речи, других познавательных процессов. Здесь рассказывается о тесной взаимосвязи речи с другими познавательными процессами, о важности развития всех познавательных процессов у ребенка.
4. Рекомендуются игровые упражнения, которые родители могут выполнять с ребенком дома (а педагоги – в группе). Например, каждый родитель может сделать со своим ребенком пальчиковую гимнастику, поиграть в пальчиковый или кукольный театр. Это игровые упражнения для развития не только речи, но и внимания, мелкой моторики, мышления.

Таким образом, сопровождение педагогом-психологом и учителем-логопедом ребенка с нарушением речи охватывает всех участников образовательного процесса и заключается в создании психологических условий для его развития и успешного обучения.

Анализ практической деятельности показывает, что мультфильм является эффективным средством социализации детей дошкольного возраста. При правильно организованном просмотре мультипликационных фильмов, и, более того, созданными самими детьми, наблюдается ряд положительных изменений в эмоциональном состоянии ребенка: настороженность, напряжение, раздраженность, негативизм отступают, эмоциональный фон становится более позитивным, а сам ребенок становится более восприимчивым к усвоению необходимых для успешной социализации форм поведения.

Таким образом, совместная деятельность педагогов с воспитанниками и их родителями позволяет осуществлять проектный подход при создании анимационных фильмов, а также использовать в работе интеграцию разнообразных видов деятельности детей: двигательную, игровую, продуктивную, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, музыкально-художественную, чтение художественной литературы.

Ожидаемые результаты по совершенствованию навыков межличностной коммуникации, формированию позитивного отношения к жизни, социальному окружению и к самому себе нашли свое подтверждение в творческой деятельности Мультипликационной студии «Речевцветик».

Большим плюсом мультипликационной студии, как показали наблюдения и исследования, является улучшение социально-коммуникативного общения детей с ТНР со взрослыми и сверстниками.